



YICCA 21/22 - International Contest of Contemporary Art

Celem konkursu jest promowanie uczestniczących w nim artystów, dając im możliwość dołączenia do międzynarodowego rynku sztuki współczesnej.

Międzynarodowość oraz network YICCA są ogromną szansą dla artystów, którzy mogą:

- **Wygrać nagrodę pieniężną o wysokości:**

- 3000,00 € dla pierwszego wybranego artysty
- 1000,00 € dla drugiego wybranego artysty

- **Promować swoją sztukę za pomocą różnych kanałów takich jak:**

- wystawienie wybranych dzieł sztuki w przestrzeni wystawienniczej, określonej przez konkurs.
- umocnienie kontaktów między finalistami a krytykami i kuratorami sztuki, właścicielami galerii, publicznymi i prywatnymi instytucjami sztuki, które będą miały dostęp do tej ważnej wystawy.
- uzyskanie maksymalnej widoczności dzięki kampanii reklamowej, która będzie towarzyszyć konkursowi na wszystkich jego etapach.

DATY I TERMINY

25 czerwiec 2021 r: Rozpoczęcie subskrypcji.

10 listopad 2021 r: Zakończenie zapisów

3 grudzień 2021 r: Ogłoszenie wybranych prac

Ostateczna decyzja jury doprowadzi do wyboru 18 artystów, których prace będą uczestniczyć w końcowej wystawie.

W konkursie będą akceptowane wszystkie rodzaje prac, w tym wideo, instalacje i performance.

Wszystkie prace muszą zostać przedstawione poprzez zdjęcie lub wideo, opatrzone opisem. Wszystkie prace muszą być dostępne na wystawę końcową oraz muszą być własnością artysty.

Konkurs jest otwarty dla wszystkich artystów lub grup artystycznych ze wszystkich krajów. Nie ma żadnych specjalnych kwalifikacji wymaganych do rejestracji.

Wszystkie informacje na temat zasad i warunków subskrypcji są opublikowane na oficjalnej stronie konkursu

www.yicca.org

www.contest.yicca.org

Aby się zarejestrować wypełnij formularz rejestracyjny na oficjalnej stronie www.yicca.org

YICCA

International Contest of Contemporary Art

www.yicca.org

www.contest.yicca.org

Created and managed by:

Associazione A.p.s. Moho

Via Zara 122/124

33038 Villanova di San Daniele del Friuli (UD), Italy

P.i. e C.f. : IT94111450303

ITA+39 0432 1841347 (10:00 - 16:00 CET - Mon. Fri.)

FINAL EXHIBITION

8-22 JANUARY 2022

LUCIANA MATALON FOUNDATION
 Foro Buonaparte, 67 20121 Milan - Italy
<https://www.fondazionematalon.org/>



The Foundation

The Luciana Matalon Foundation was established in the year 2000. Inspired by Luciana Matalon, the foundation was created to provide an international space for innovative ideas and to create an opportunity of artistic visual, emotional and mental enrichment.

In its headquarters, the foundation hosts historical and contemporary exhibitions of paintings, sculpture and photography.

It also organises meetings, conferences and cultural events such as; book fairs, chamber music concerts and theatrical performances.

In recent years, the Luciana Matalon foundation has built relationships with the East, by welcoming exhibition projects from Japan (Tokyo & Yokohama), Korea and China (Hong Kong) by promoting its exhibitions.

The museum area also guarantees a space-time continuity of the work of Luciana Matalon (a multifaceted artist, painter, sculptor & jewelry maker). A complete documents' archive which dates more than 50 years of Activity in America, Europe and Japan is also available.

The museum itself is a work of art – fully designed by the artist, its main characteristic is the flooring which consists of a pictorial intervention which uses resins and optical fibres that welcome the author's reflections..

