



## **YICCA 21/22 Međunarodni natječaj suvremene umjetnosti**

Cilj YICCA natječaja promicanje je odabranih umjetnika, pružajući im priliku predstaviti se na međunarodnom tržištu suvremene umjetnosti.

Međunarodni karakter čini YICCA natječaj izuzetnom prilikom za umrežavanje umjetnika s kritičarima, kustosima, galeristima te javnim i privatnim umjetničkim institucijama, dok će čitav projekt biti popraćen opsežnom medijskom kampanjom.

### **YICCA će nagrađenim umjetnicima dodijeliti:**

- dvije novčane nagrade:
  - EUR 3000,00 za prvoplasiranog
  - EUR 1000,00 za drugoplasiranog

### **Na natječaj se mogu prijaviti:**

- Umjetnici, grupe umjetnika, kustosi te ostali profesionalci svih nacionalnosti
- radovi mogu biti svih umjetničkih disciplina s područja vizualne umjetnosti, u obzir dolaze svi mediji, kao i intermedijalni i interdisciplinarni projekti

## DATUMI I ROKOVI

**25 lipanj 2021: Početak prijava**

**10 studeni 2021: Rok za prijavu**

**3 prosinac 2021: Obavijest o odabiru radova**

Stručni žiri odabrat će 18 finalista čiji će radovi biti predstavljeni na završnoj izložbi.

### **NAPOMENA:**

Svi prijavljeni radovi moraju biti dostupni za izlaganje na završnoj izložbi te moraju biti u vlasništvu umjetnika

Sve informacije o uvjetima prijave na natječaj nalaze se na službenoj YICCA web stranici

**[www.yicca.org](http://www.yicca.org)**

**[www.contest.yicca.org](http://www.contest.yicca.org)**

**PRIJAVE SE PODNOSE ISPUNJAVANJEM PRIJAVNICE NA SLUŽBENOJ WEB STRANICI YICCA**

### **YICCA**

**International Contest of Contemporary Art**

**[www.yicca.org](http://www.yicca.org)**

**[www.contest.yicca.org](http://www.contest.yicca.org)**

Izrađeno i upravljano od strane:

Associazione A.p.s. Moho

Via Zara 122/124

33038 Villanova di San Daniele del Friuli (UD), Italy

P.i. e C.f. : IT94111450303

ITA+39 0432 1841347 (10:00 - 16:00 CET - Mon. Fri.)

# FINAL EXHIBITION

8-22 JANUARY 2022

**LUCIANA MATALON FOUNDATION**  
 Foro Buonaparte, 67 20121 Milan - Italy  
<https://www.fondazionematalon.org/>



## The Foundation

The Luciana Matalon Foundation was established in the year 2000. Inspired by Luciana Matalon, the foundation was created to provide an international space for innovative ideas and to create an opportunity of artistic visual, emotional and mental enrichment.

In its headquarters, the foundation hosts historical and contemporary exhibitions of paintings, sculpture and photography.

It also organises meetings, conferences and cultural events such as; book fairs, chamber music concerts and theatrical performances.

In recent years, the Luciana Matalon foundation has built relationships with the East, by welcoming exhibition projects from Japan (Tokyo & Yokohama), Korea and China (Hong Kong) by promoting its exhibitions.

The museum area also guarantees a space-time continuity of the work of Luciana Matalon (a multifaceted artist, painter, sculptor & jewelry maker). A complete documents' archive which dates more than 50 years of Activity in America, Europe and Japan is also available.

The museum itself is a work of art – fully designed by the artist, its main characteristic is the flooring which consists of a pictorial intervention which uses resins and optical fibres that welcome the author's reflections..

