



YICCA 21/22 - International Contest of Contemporary Art

La finalidad del concurso es poder promocionar a los artistas inscritos y al mismo tiempo, darles la posibilidad de formar parte del mercado internacional de arte contemporáneo.

El resultado positivo obtenido a través de la participación en el concurso puede conllevar a :

- Premio económico de **3000,00 euros** para el primer artista clasificado
- Premio económico de **1000,00 euros** para el segundo
- exposición de obras de arte seleccionadas en salas de exposiciones privadas, acordadas por el concurso en la galería de arte contemporáneo de una ciudad europea.
- Enriquecimiento de las relaciones entre los artistas finalistas, críticos de arte, galeristas, instituciones artísticas públicas y también privadas que tendrán acceso a la prestigiosa exposición.
- Poder obtener la máxima visibilidad a través de la campaña publicitaria que se llevará a cabo en el concurso en todas sus etapas.

FECHAS Y CADUCIDAD

25 de junio de 2021: Abierto el plazo de inscripción

10 de noviembre de 2021: Fecha límite de inscripción

3 de diciembre de 2021: Publicación de las obras ganadoras

La decisión final del jurado llevará a la selección de 18 artistas que participarán en la exposición.

Son admitidas todo tipo de obras de arte incluido videos, instalaciones y performance. Todas las obras serán presentadas a través de una imagen o un video junto a un texto descriptivo de dicha obra. Todas las obras tienen que ser disponibles en la exposición final y a su vez tienen que ser de propiedad del artista que las ofrece.

El concurso está destinado para todo artista/s o grupos de artistas y profesionales del todo el mundo. No es prevista una cualificación específica para poder inscribirse.

Toda la información referente a los términos y normas de la inscripción se pueden encontrar en la web

www.yicca.org

www.contest.yicca.org

Para poder inscribirse es necesario rellenar la solicitud presente en el portal oficial: www.yicca.org

YICCA

International Contest of Contemporary Art

www.yicca.org

www.contest.yicca.org

Created and managed by:

Associazione A.p.s. Moho

Via Zara 122/124

33038 Villanova di San Daniele del Friuli (UD), Italy

P.i. e C.f. : IT94111450303

ITA+39 0432 1841347 (10:00 - 16:00 CET - Mon. Fri.)

FINAL EXHIBITION

8-22 JANUARY 2022

LUCIANA MATALON FOUNDATION
 Foro Buonaparte, 67 20121 Milan - Italy
<https://www.fondazionematalon.org/>



The Foundation

The Luciana Matalon Foundation was established in the year 2000. Inspired by Luciana Matalon, the foundation was created to provide an international space for innovative ideas and to create an opportunity of artistic visual, emotional and mental enrichment.

In its headquarters, the foundation hosts historical and contemporary exhibitions of paintings, sculpture and photography.

It also organises meetings, conferences and cultural events such as; book fairs, chamber music concerts and theatrical performances.

In recent years, the Luciana Matalon foundation has built relationships with the East, by welcoming exhibition projects from Japan (Tokyo & Yokohama), Korea and China (Hong Kong) by promoting its exhibitions.

The museum area also guarantees a space-time continuity of the work of Luciana Matalon (a multifaceted artist, painter, sculptor & jewelry maker). A complete documents' archive which dates more than 50 years of Activity in America, Europe and Japan is also available.

The museum itself is a work of art – fully designed by the artist, its main characteristic is the flooring which consists of a pictorial intervention which uses resins and optical fibres that welcome the author's reflections..

