



## YICCA 21/22 - International Contest of Contemporary Art

Zweck dieses Wettbewerbs ist die Foerderung der Kuenstler, denen, durch Nutzung der vom Wettbewerb selbst aufs Spiel gestellten Gelegenheiten, die Moeglichkeit angeboten wird, am zeitgenoessischen, internationalen Kunstmarkt konkret teilzunehmen, bzw. : durch

- Geldpreis im Betrag von **3000,00 EUR** für den Künstler, der auf den ersten Platz eingestuft wurde.
- Geldpreis im Betrag von **1000,00 EUR** für den Künstler, der auf den zweiten Platz eingestuft wurde.
- Ausstellung ausgewählter Kunstwerke in privaten Ausstellungsräumen, in Galerien der modernen Kunst in einer europäischen Stadt, die aufgrund eines Wettbewerbs bestimmt wurden.
- Bereicherung der eigenen Beziehungen unter den an der Ausstellung teilnehmenden Finalkuenstlern, Galleristen, oeffentlichen und privaten Kunsteinrichtungen
- Zutritt zur maximalen Visibilitaet ueber die veroeffentlichten Landschaften welche den Wettbewerb verfolgen

# DATEN UND AUSLAUFTAGE

**25. Juni 2021: Eröffnung und Einschreibungen**

**10. November 2021: Ende der Einschreibungen**

**3. Dezember 2021: Kundgebung der gewinnenden Kunstwerke**

Alle Kunsttypologien sind erlaubt, auch Videos, Installationen und Performances.  
Alle Werke, die durch ein Bild, ein Video oder eine schriftliche Beschreibung vorgestellt werden sollen, müssen Eigentum des Künstlers sein und rechtzeitig für die Ausstellung zur Verfügung gestellt werden.

Dieser Wettbewerb ist für alle Künstler oder Künstlergruppen und Fachleuten aus der ganzen Welt offen. Es werden keine spezielle Qualifikationen für die Einschreibung vorhergesehen.

Sämtliche Informationen über Ausdrücke und Schritte zur Einschreibung finden Sie auf der offiziellen Seite

[www.yicca.org](http://www.yicca.org)

[www.contest.yicca.org](http://www.contest.yicca.org)

Um sich einzuschreiben ist es notwendig das vorhergesehene Formular auf der offiziellen Seite [www.yicca.org](http://www.yicca.org) auszufüllen.

## **YICCA**

**International Contest of Contemporary Art**

[www.yicca.org](http://www.yicca.org)

[www.contest.yicca.org](http://www.contest.yicca.org)

Created and managed by:  
Associazione A.p.s. Moho  
Via Zara 122/124  
33038 Villanova di San Daniele del Friuli (UD), Italy  
P.i. e C.f. : IT94111450303  
ITA+39 0432 1841347 (10:00 - 16:00 CET - Mon. Fri.)

# FINAL EXHIBITION

8-22 JANUARY 2022

**LUCIANA MATALON FOUNDATION**  
 Foro Buonaparte, 67 20121 Milan - Italy  
<https://www.fondazionematalon.org/>



## The Foundation

The Luciana Matalon Foundation was established in the year 2000. Inspired by Luciana Matalon, the foundation was created to provide an international space for innovative ideas and to create an opportunity of artistic visual, emotional and mental enrichment.

In its headquarters, the foundation hosts historical and contemporary exhibitions of paintings, sculpture and photography.

It also organises meetings, conferences and cultural events such as; book fairs, chamber music concerts and theatrical performances.

In recent years, the Luciana Matalon foundation has built relationships with the East, by welcoming exhibition projects from Japan (Tokyo & Yokohama), Korea and China (Hong Kong) by promoting its exhibitions.

The museum area also guarantees a space-time continuity of the work of Luciana Matalon (a multifaceted artist, painter, sculptor & jewelry maker). A complete documents' archive which dates more than 50 years of Activity in America, Europe and Japan is also available.

The museum itself is a work of art – fully designed by the artist, its main characteristic is the flooring which consists of a pictorial intervention which uses resins and optical fibres that welcome the author's reflections..

